





























للتعارف: عبد المتعم مصطفى العمرى _ العنوان : كن سعد زغه الول عبارة اسماعيل البسيوني _ المحلة الكبرى _ ج.ع.م

























اجترس من الجراد!

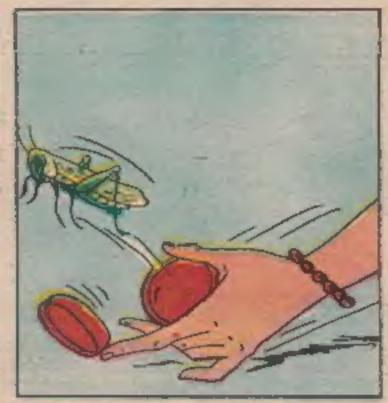
























١٠ المتمارف: اسماعيل ابراهيم ١٦ ممنة ، العنوان: العراق .. كركوك محلة صارى كهية بواسطة بكر صالح

سافر ((أشرف)) و ((أيمَن)) ومعهما (ابيستو) الى الهند لنجدة الاستاذ (عرقوب)) وبعد مفامرات وصلوا الى زوجة الهراجافي قصر ((العجائب السبعة)) وأخبرتهم بأنها استدعتهم بسبب ((الجران)) اللص الخطر الذي ينوى سرقة ماستها العظيمة . . وفجاة سمعوا صوت شخص قادم فأسرعت تبحث عن علبة ((الماسة)) . . !





















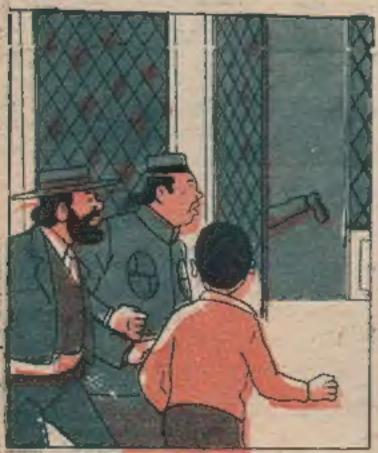
















المنوبوم المنوالة

منة القصة في مدينة صغيرة في الصين ، كان اللهــوص قد كثروا فيها وهلدوا أمن سكانها الطيبين ، وكان لها حــاكم شديد لكنه عادل ، قامر بأن يمدم كل شخص يقبض عليه

وفي اغروب يسوم عادي . . خسرج « شان لو » من بيته وهو سعيد ، وقد حمل سلته على كتفه . . فقد استطاع ان يدخو عشرة قروش كاملة من مصروفه وقد قرر أن يشترى الربعسة الرغفة كبيرة يقلمها لصديقه الشييخ الفقير الذي يعيش خارج المدينة . . وفعلا اشترى و شان لو ، الارغفة ، واسرع الى كوخ الشميخ ..

وهو يحمل سلاحا ناريا ..

وفى الطريق حدثت حادثة صغيرة . . فقد وجد نفسه وجهالوجه امام لصين خطرين . ولم يلابحظ مع حدث ، فقد شفله أحدهما بالحديث بينما دس الاخسر مسلسين فيالسلة التي يحملهاء ولم يشعر « شان » بأى شىء .. فقل كان رجال الشرطة يطاردون اللصيمين . . وقد الطريقة . . خوفا من الحكم القاسى الذي أصدره الحاكم . ووصل « شان » ألى بيت صديقه ، وحساه ، وقدم له السلة بما قيها .. ومكث معه حتى المساء . . ثم ودعه ومضى . . وقبىل أن تمضى شرطيان ليغتشا بيت صديقه أفوجدا السلة في كوخ الثليخ ،

وعثراً عملى السدسين . . وعشا حاول الشنيخان يثبت براءته ، فقد وجد الشرطيان المسدسين في كوخه . . ومعنى ذلك شيء واحد . . هو حكم

الطرقات بحثا عن اللصين حتى الدرك الياس قلبسه الصغير ، وشعو بأن صبديقه الشيخ مسيقتل ، واته هو السبب. ولم يكن يغوف ان اللصيين يبحثان عنه بدورهما ، فلم يسمعا بقصة القبض على التسيخ ، وكانا بالطبع يريدان سلاحيهما .. وفي اليبوم الخامس والاخسر .. وجسيد « شان لو » تقلمه وجها لوجه لمام اللصين .. واسرعا الليسه الطاالسرعاليهما .. وهويشعر بأن السماء في جانب . . واتها ارسلتهما اليه في الوقت المناسب

((البقية على صفحة ٣١))

الضابط ليثبت له أنه صاحب

« السلة » ، ولكن ماذا يفعل

صبى صغير وسيط مثات من

الجنود الاشهاء وهم

يستعدون لاعلام الشميخ في

و كان أمام « شان لو » حل

واحسد . . فاسرع الى يت

الحاكم تقسه 6 وسأعده صغر

حسمه على القفز من فسوق

سيور القصر . . وقبل أن

للركه الحراس جبرى مسرعا

الى داخـل القصر .. وسمع

الحساكم الهرج والضحة ،

فخرجليري منظرا عجبا ، منظى

الحراس وهسم يقبضون على

وطلب الحساكم أن يسرى

« شان لو » .. واسرع هذا

اليه وآخبره بالقصــة ، وقال

له أأنه متأكد من أن المسلسين

بخصان اللصين اللذين قابلهما

في الطريق. . و فكر الحاكم قليلا

ثم قال له « سيتأجل حكم

الاعسلام خمسة أيام م فاذا

اسمنطعت أن تثبت يسراءة

مسليقك .. فسيخرج من

أربعة إيام طويلة كاملةموت

و « شان لو » يقطيع

السجن ،

طفل صغير .

الفجر .



برناردو خادم ددن دیجو والوجيد الذكت بعرف انه زورو



المقامرالجرى .. وهو فى المضيّعة دون ديجو اخواطت المسائم .





















جارسيا الجاديث الذي يطارد زومو دائما .

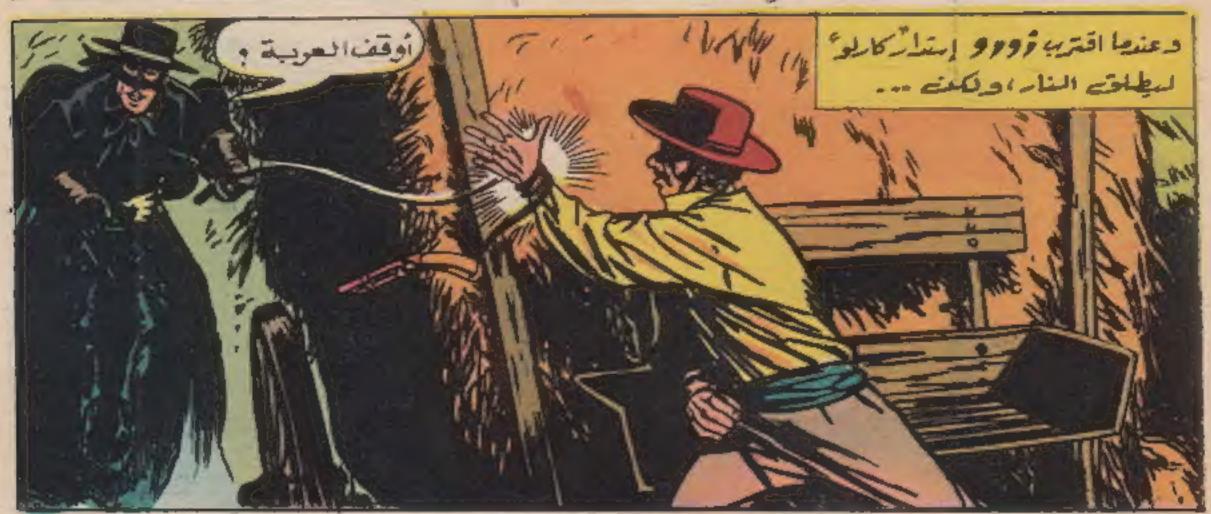
نجح « كارلو » «والشيطان »القرصان الرهيب في الاستيلاء على شحنة الذهب التي بنفلها « جارسيا » .. واستعد «الشيطان» للهرب بالذهب الى الشاطيء » بينها يسير « كارلو » بالعربة الخالية ..



الشيطان القرصان الرهب الذى يري سرقة المذهب -





















للتعارف : قاسم فين العابدين العنوان : العراق _ كركون محلة صارى كهبة بواسطة بكر _ . .











سياق بيما يفيهدانكار

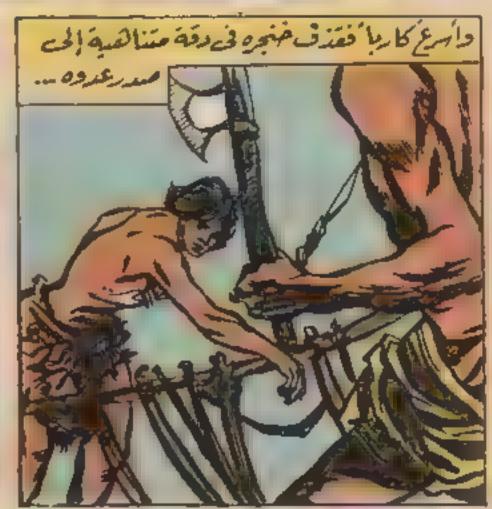
النمارف : خالد عبدالمنصح عبد الرازق - المنوان : ش سعد زغـاول- عمارة البسبوني - الحلة الدّبرى - ج ٠ ي



مامات البناء البناء البناء البناء البناء







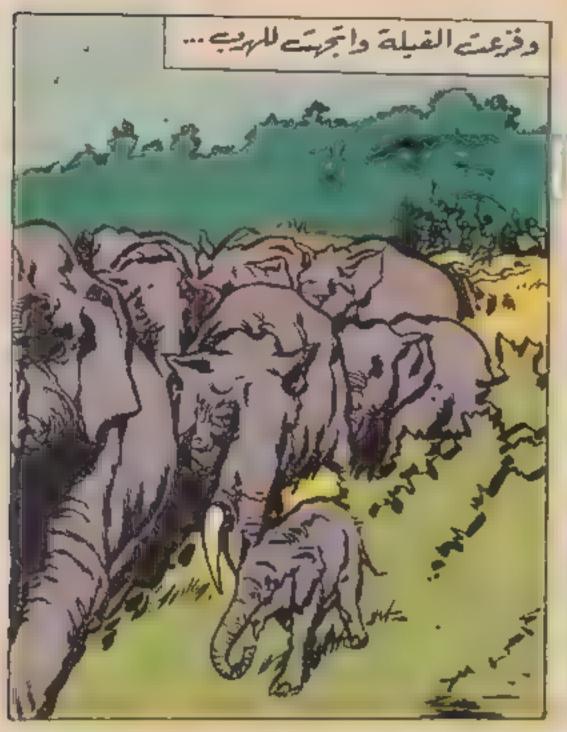




للمعارف : صعوان عمم وفائق - ١٢ سنة . العبوان ١٨ ش أس ريدون الاربد - الاردن



دُهبِ الرماميو الرواسيهين)) وجدهما الرحماد الرمع الركاريا الصديقهم الدى كان يعيس مع الذئاب ورحلة الى فييلية لبطالب بحقة ،، وعندما افتربوا من مكان العبلة ، واضطروا لعبور كوبرى معلق ،، أسرع أحد رجال العبيلة ليقطع حيال الكوبرى .،











طرائف من الأصدقاء

عرف الكاتب الامريكي امارك توبن » بطرائفه الظريفة وهذه واحدة منها :

معددا كان صبيا مسر بعربة محملة بالسمسمام ، قاشتهت نفسه واحدة منها ، ولم يكن قادرا على شرائها ، فمد يده واختطف واحسدة وانتحى جانيا من الطمسريق لياكلها ، أويقول:

- وما أن أعملت أسسناتى فيها حتى توقفت وساورتى شعور غرب ، فعقدت تيتى على أمر ، وفي خطوات ثابت الجهت نحو العربة وأعسسات الشيمامة ألى مكانها ،،، ثم الحسنات شسمامة أخرى اكثر نضونجا !

أرسلها الصديق الناصيمحمدتوفيق»



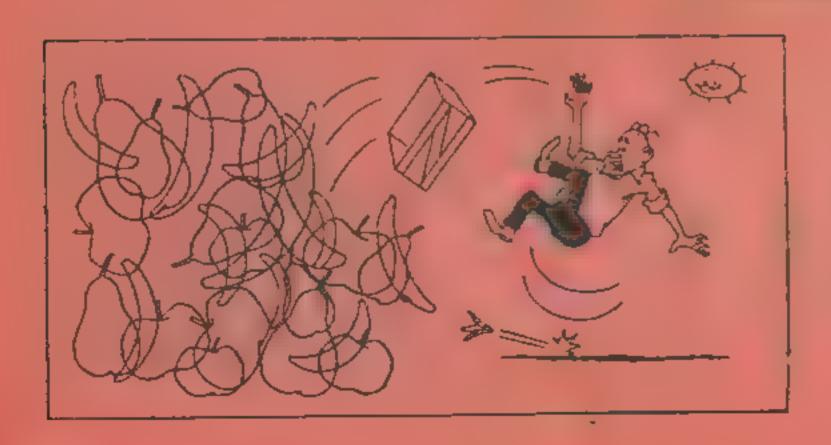
عووسة بحربنت ذواس.

عبرها ترقع أصوات مجدون القيوط ، فان الهيوا فات الصغيرة عنوان وتسرع بالبرب لمتغلق من الحصار المنتظر ! ولكن هذه الأميوات الكثيرة ، لديب في الواقع بوى صوت النبين فقط من القيوط شعاديان بتنغيم موتيها مجيث بيدو كان هناك بحيث كيدة تسعد المهرم على الهيوا فات الصغيرة ! وبرزه المذيقة محصلان على صيد بهل وسماي الصغيرة ! وبرزه المذيقة محصلان على صيد بهل وسماي المساولة الم



عد بسمعة !

لقد سيقط صندوق الفاكهة! ههل تستطيع أن تقدر عدد أصابع الموز وحبات التفساح والكمشرى ؟ الحل على السفيعة الما يه



بقية ((شان لو)) المنشورةعلى صفحة ٢٣

. ، وسارع « شان » يقسول لهما: «هل تريدان سلاحيكما؟ كم تدفعان ؟ وقال له اللص : لا كمسا تبريد! » وقيال « شان »: « آريد خمسية بطبهات الوالستمرت المحاورة بيئهم حتى وصلت الى أربعمة جنيهات ، وطبعا لمهم يسكن اللصيان بتوبان دفع شيء اطـــلاقه . . ودير لا شــان ؟

خطته كاملة ... فأخبرهما انه لا يسمستطيع أن يحضرهما بالنهار . . ويجب أن ينتظراه في كوخ الشيخ مسماء ووافق واللصان . . وأتفقا . .

وأتى المساء . . و دُهب لاشان لوا الى الكوخ الصغير ، وقدم المسدسين للصبين .. وقال احدمها: « انها اسلحتنسا فعلا .» وطلب «شان» النقود

وصاح فيسه اللص لا يجب ان تحمد الله انها تركناك حيا ٥. واستدارا ليخرجا ، ولكن على الباب كان يقف الحاكم المادل ومعه قوه كبيرة من الجنود . وأفرج عن الشيخ ٥٠٠ وقبض لا شان لو ٤ مكافأة كبيرة ٥٠ ولكنه في الحقيقة لم بأخذمنها قرشاواحدا . . فقد تبرع بها كلها الى صديقه النبخ .

ماذا عدث ؟

اته کیا تری ، حسوین ۵۰۰ مل تريد أن يمر ف مادا حداد له ؟ مد حِثْ تصليل له البيطُ حساب توتب ١١٠ ٠٠٠



بن صبورتي العم ١١ دهب ١١

٨ فرول فما هي ؟

فيم تختلف الصورتان ؟





حل: فيم تخيلف الصورتان الصورة الاولى تختلف عن الثانية فيما ياتي : ا - الدائرة الرسومة خلعه على السرير بروازها مختلف 7 _ عقيسرب الدفائق مختلف

٣ ـ الاناجورة فصيرة) _ س___هاته البلستون معلونه _

ه ب کم عم الا دهب ۱۱ به قبله .

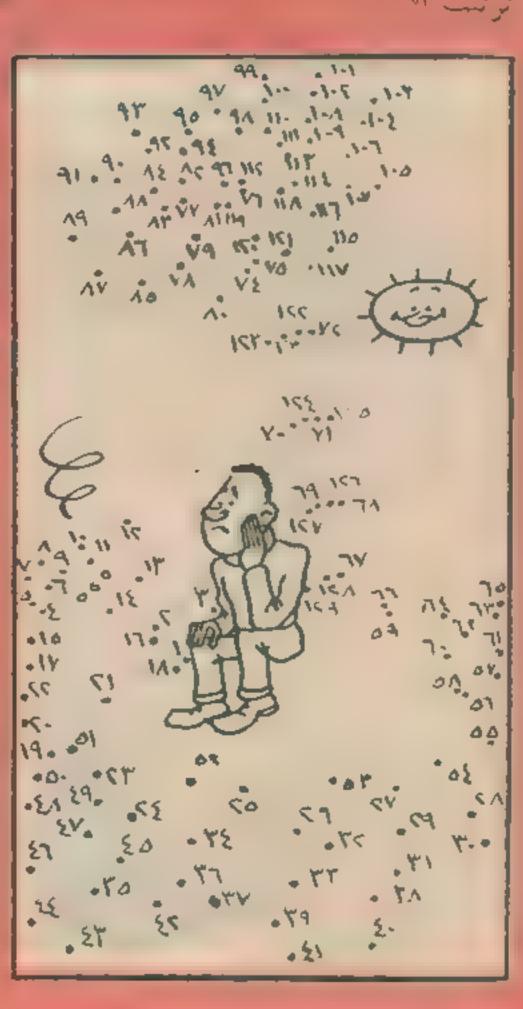
؟ .. مقب ض درج « الكومديثو » مخلف

٧ ـ رفيسة الإباجورة مختلعة .

٨ _ زاوية حافة السرير مختلعة .

حل! عد بسرعة!

بوجد ۲۷ ثمرة فاكهة 4 ٧ تفاحات 6 ٩ حیات گمثری ۱۱ ((صباع)) موز ،









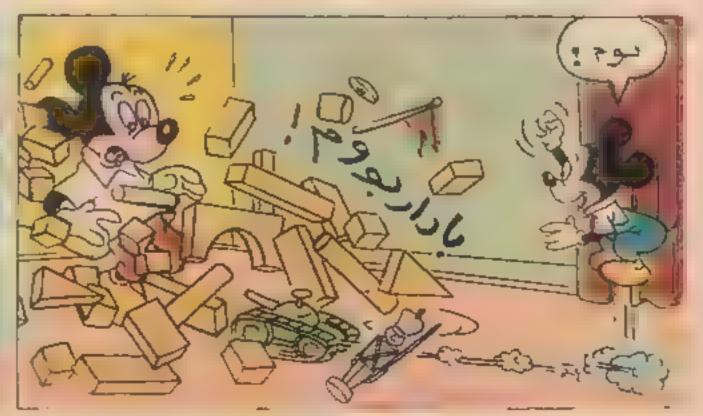
















هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . **********

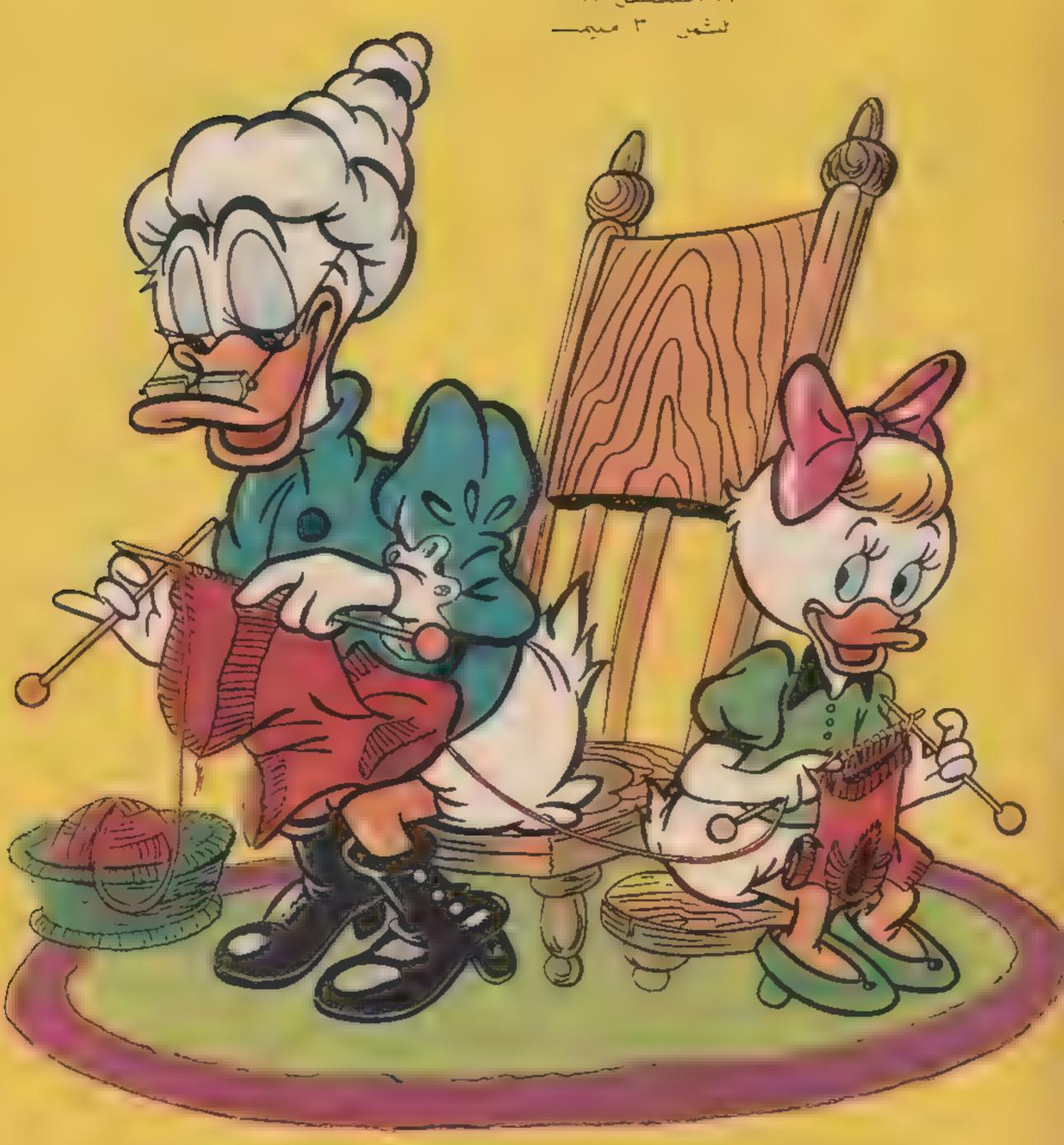
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ...

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

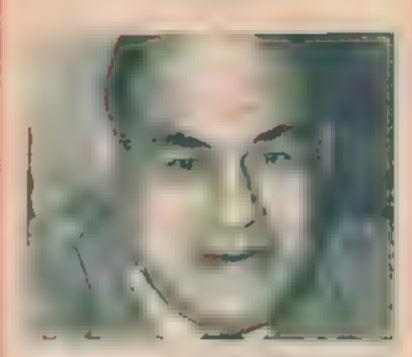
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...



العــــدد ٢٣ 29 أتسطس ١٩٦٣ ثلثه ٣ منمـــ



فكرة!



منف ٢٧ سنة نشرت الصحف خبر وفاة ((رودلف فالنتينو)) اشهر ممثل سيتماتى في المالم وقد مات بسبب المهاب المصران الاعور ، وكان المهداب المعران في تلك الايام من الامراض الحطيرة التي تؤدى الى الموت !

واليوم أصبحت عبليه المرانالاعور في بساطة شكة الديوس لا وأصبح المربض يفادر فراشه بعد ساعات من أجراء العملية !

وفي نفس الوهب مان «سعد وعلول» بمرض « الحمسرة » السلاى كان يحي الإطباء ! واليوم ظهرت حبوب شعى من هذا المرض بعد ساعات !

وهناك منات من الامراض التي كانت تحير الاطباء منذ ٢٧ سنة ، وكانالناس يتصورون انها أمراض خطرة ، استطاع العلماء أن يجدوا لها دواد سريعا !

الطلباء ان يجدوا لها دواء صريف . فالقد احلى جدا من اليوم وأمس ! فان الإنسان سيجد غدا دواء لسكل

امراضه وحلولا لكل مشاكله ..

الاعمى سيجد عينا جديدة يري بها،
الاعرج سيجد ساقا جديدة بعشىعليها !
وقد فعد أخيرا آحد الاطفال في أمريكا
ذراعه في حادث سيارة ... فاستطاع
الاطباء أن يعيدوا نركيب الثراع المقطوعة
الى جسم الطعل ! أنه اليسوم يحرك

دراعه ، وبلوح بها ، ويكتب بها !
وكل مشكلة تبدو لنا اليوم أن لا
حل لها ، سيجد لها الإنسان خلا ...
هان العقل البشرى يخلق كل يوم اكتشافا
جديدا يربع به الناس ويضاعف من
سعادتهم ...

وانت أيضا ستسهم في اسمساد

ستلمب دورا هاما في اراحة الناس منماعيهم وحل ازماتهم وصبح دموعهم، وكل ما تصاح اليه هو ان تتعلم ! فاذا تعلمت من تجارب الاخسسرين عوهضيت هذه العلوم كه فستستطيخ بسهولة أن تجد حلا لمشكلة من مشاكل الناس ، أو علاجها لمرض ، أو فكرة جديدة تريحهم من مناعيهم ! فالذين يتعلمون يشتركون في اسعاد فالذين يتعلمون يشتركون في اسعاد

الدنيا!

على أمين

الولاالواع في سيكور



الأولايات المتحدة :

ورعت ادارة البريد على الموزعين مراهم لتهسمانة السكلاب ، ففي المام الماضي عضت كلاب الحراسة سيعة الاف موزع بريد اثناء تادية عبلهم ، ولكن الا بحتمل ان ستخدم اللصوص نفس المرهم ؟ .



البابان [

ابعداء من ونيو هذا المام ١٩٦٣ لن يسمع لاحد في اليانان بشراء حيارة جديدة ألا اذا قدم الدليل لى أنه بملك مكانا يضعها فعم طرق المامة



ہاریس :

حصلت السيدنان النيكول هويم الله من باريس و التجليرت فاسرسيبا من مدينسة (فيل) على بالولة المالم في سرعة الكنابة على الآلة الكاتبة ، وكانت سرعة كل منهما سرعة يمكن ال يلاحقها الشيخص سرعة يمكن ال يلاحقها الشيخص الذي يملى الكلام لكتابته ،



ميلانو: ستغطى فضيان المترو بشرائطان الطاط لمنع الصوت من نأحيسة . ولاراحية ركاب المترو من ناحيية أخرى .

· Corpo

محلة اسبوعية تصدرعن مؤسسته دار المعسلال

دئيسة التقرير

ىنادىيا نشاىت

سررة التجرير عضيت مشاصيس

عيمه الاشتراك في مجله(ميكي)ا فيعة الانسسرات السوي د ۲ه عددا ۲ ي الجمهـودية البربية المتحدة ١٥٠ فرئسا صاعة - قرالسودال ١٥٠ قرشا سودایا باق سوریا ولیسای . هر ۲۲ لبرة ــ ى بلاد الحساد البريد المسرين جنيهان - اي الامريكتين ٨ دولارات - في سائر الحاء العالم ، ه شلتا -والتبيه تسدد مقدما لقسم الاشتراكات يدار الهلال : في المنهورية العربية التحسدة والسودان بحوالة بربدية س في الحارج بتحسويل مصرفي أو كيك مصرى قابل المبرق في الجمهورية العربية التحدة .

تبن العدد:

قطر والبحرين ۱۹ آمه ليبيا: يتفازى وطرابلس ، همليها الجزائر ۵۰ فرتكا الغرب ۲، فرتكا

حموق الطبع محفوظه الرسسة * والب ديزني ا Copyright 1963 Wall Disney productions.

ada

لن بحدالانسان جرابا طبین ، الا اذا أصبح هونفسه جارا طبا! . مثل صبنی



برينة تاعب







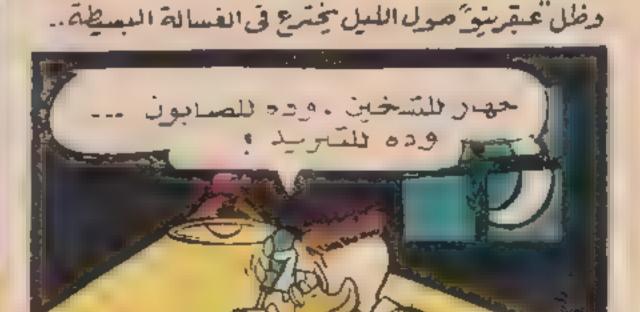


























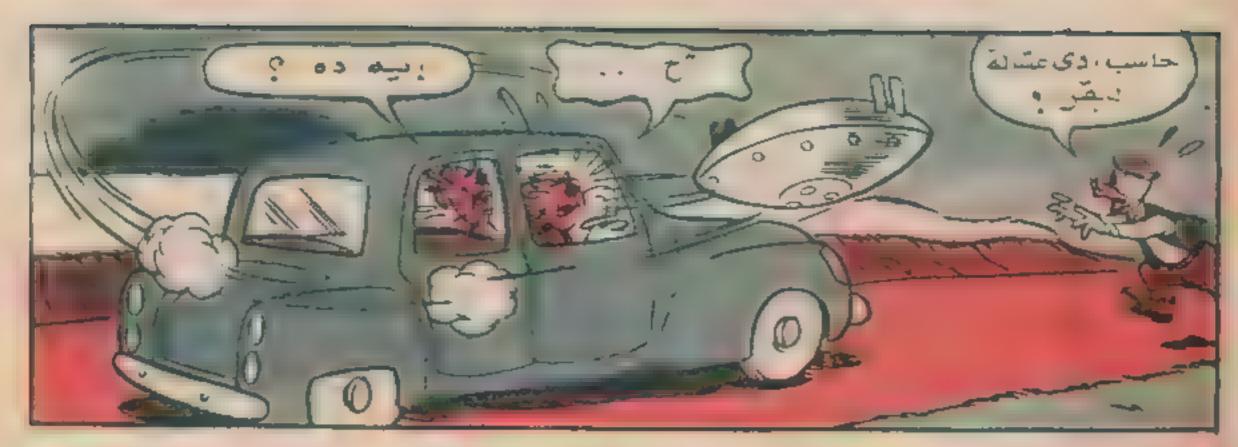








? طبعارف : عام توفيق ، العبوال : العراق ب رمادي ش الجنساء ، محوّن الإهابي الى صاحبه ملاح حسن ومنه الى سدر

















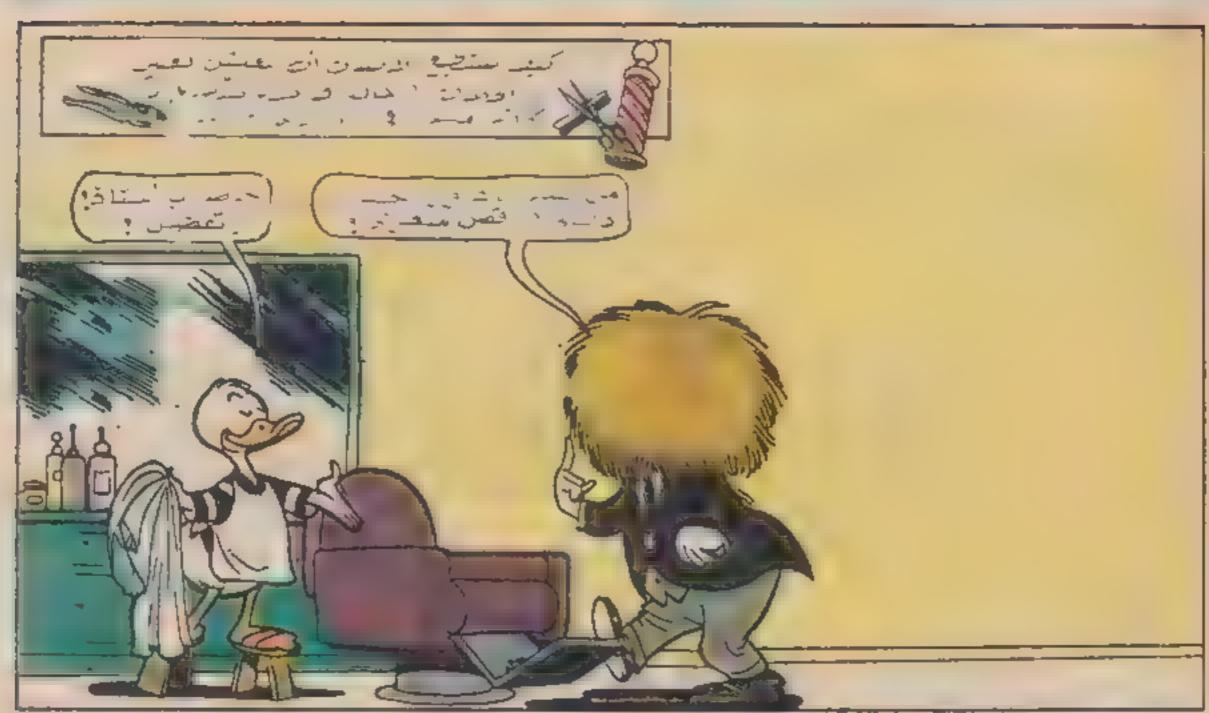














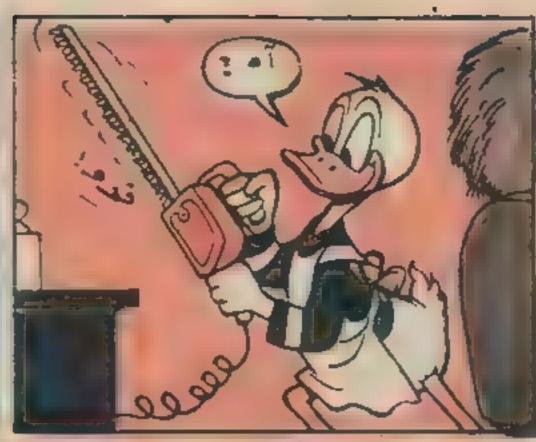




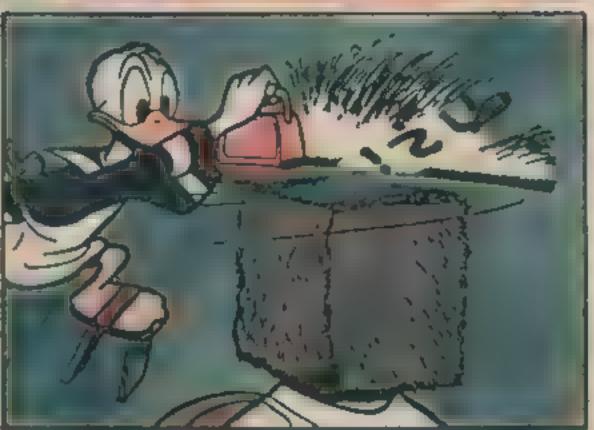


للمارف : وحدان طهالكرجى ما سمه عنوال اعراق ما مداد مدينة أحراله بالمنته ما داده عا











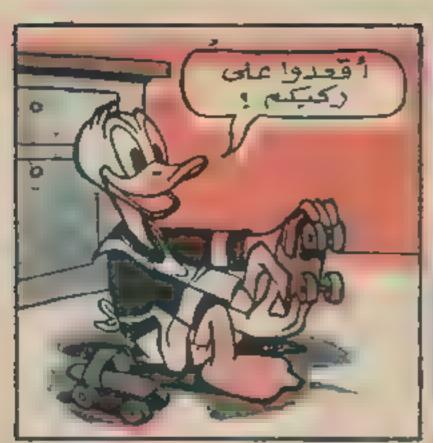






السعارف : منامية المستبيد العشري ، العنوان : ش عدلى وحاره البنا مبلكشميان حجازى .. بور سعيد. ج٠٥٠م















للتعارف : موفق يونس قاسم ، العنوان : العراق ـ الوصل محلة جامع الكبير رتم الدار١٠/١٧٧



١/٢/١٨ المعارف: وسام وهبى احمد العنوان: بقداد - عراق - محنة السعدون قرب القصر الايص ردم الدار ٥٠ ا ١/٢/١٨















































للتعارف : محمد أحمد اسماعيل . العنوان : ٢٤ ش النسرة _السيدة زاينب _ ج.ع.م القاهرة

















للتعارف : عبد السلام على خويطر . العنوان : ش ٢٣ يوليو - العريش ج.ع.م